Binter

225
Enero 2022

NT

A CORUÑA

Agoney Hernández - Alcanzar el éxito - Cabo de Palos
Masca - Tacorón - Lectura - Mercadillos

STAFF

COORDINACIÓN DE CONTENIDOS
Beneharo Mesa · redaccion@barabaracomunicacion.com

CORRECCIÓN
Lavadora de textos

COLABORADORES EN ESTE NÚMERO
Beneharo Mesa, Enrique Areilza, Galo Martín Aparicio, Irene García Felipe, Aarón Rodríguez, Raquel Álvarez, Cristina Torres Luzón, Francisco Belín.

DIRECCIÓN CREATIVA Y MAQUETACIÓN
great · greatttt.com · estudio@greatttt.com

FOTO DE PORTADA
Belén de Benito

FOTOGRAFÍAS
Telle, Mónica Machado, Belén de Benito, Laura Turpín, José Chiyah Álvarez.

ILUSTRACIONES
Capi Cabrera, Ilustre Mario.

PUBLICIDAD
publicidad@barabaracomunicacion.com · 922 897 517

BINTER
Rodolfo Núñez – Presidente
Alfredo Morales – Vicepresidente
Noelia Curbelo – Relaciones Institucionales y Comunicación

SÍGUENOS EN LA WEBSITE Y LAS REDES
www.bintercanarias.com · Facebook · Twitter · Instagram · www.revistabinter.com

NT es una producción de BARA-BARA 3.0 S. L. exclusiva para BINTER.
Escríbenos a buzon@barabaracomunicacion.com.

BINTER y BARA-BARA 3.0 S. L. no se hacen responsables de los contenidos publicitarios ni de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos. Reservados todos los derechos. Prohibida su reproducción, edición o transmisión total o parcial por cualquier medio y en cualquier soporte, sin autorización expresa por escrito de BARA-BARA 3.0 S. L.

IMPRIME
Gráficas Sabater S. L.

Con la asistencia técnica de 2informática

Depósito legal TF 582-2019

En la revista *NT* se ha utilizado papel obtenido a partir de bosques gestionados de forma sostenible certificada.

HECHO EN CANARIAS

NUESTROS MEJORES DESEOS PARA 2022

Deseo y espero que el año que comienza sea generoso con todos ustedes y que venga más cargado de buenas noticias que sus antecesores. Por nuestra parte, nos hemos seguido preparando para que así sea y comenzamos 2022 con nuestra nueva flota al completo y lista para llevarlos cómodamente a su destino, ya sea en uno de los cinco Embraer E195-E2 o a bordo de los modernos ATR 72-600. Todos ellos están configurados pensando en el bienestar de nuestros clientes y con un espacio entre asientos superior al habitual para su mayor confort.

Estos meses hemos seguido trabajando en la continua mejora del servicio y ya pueden experimentar una de las novedades a bordo, si están volando con nosotros desde o hacia Canarias. Con la entrada del nuevo año, hemos renovado el aperitivo *gourmet* de cortesía que ofrecemos durante los trayectos nacionales e internacionales, con nuevos menús más saludables que, además, incluyen productos canarios.

Binter es mucho más que una compañía aérea y me gustaría hablarles del trabajo que se hace desde una de las empresas del sistema, Atlantis Technology. Recientemente, hemos recibido la visita de la secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial, Carmen Artigas, para conocer la apuesta de la compañía por convertir a Canarias en referente de la inteligencia de datos y la ciberseguridad para el Archipiélago y el norte de África. La secretaria de Estado puso en valor la generación de puestos de trabajo de calidad, de talento digital por parte de Binter y la creación de soluciones para ayudar a las pymes a afrontar la transformación digital.

En esa misma línea, un año más seguimos colaborando con la Universidad de La Laguna en la Cátedra de Ciberseguridad para apoyar los proyectos impulsados desde el grupo de investigación en criptología y los trabajos de fin de grado, másteres y doctorados relacionados con ciberseguridad, así como servir de marco para la divulgación de la investigación y avances en este campo que cada vez es más importante en nuestras vidas.

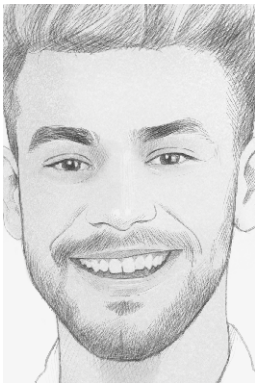
No quiero despedirme sin animarles a comenzar este nuevo año con optimismo. Cuídense y cuiden al resto y dediquen tiempo a ser felices. Ya saben que viajar es una de las cosas que nos aportan felicidad, así que, si se deciden a hacerlo, en Binter les estaremos esperando para llevarles a nuestros destinos.

Muchas gracias por elegirnos y ¡BUEN VUELO!

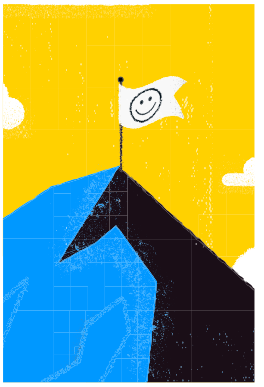
Juan A. Ramsden
Coordinador general

SUMARIO

6
Agoney Hernández
Entrevista



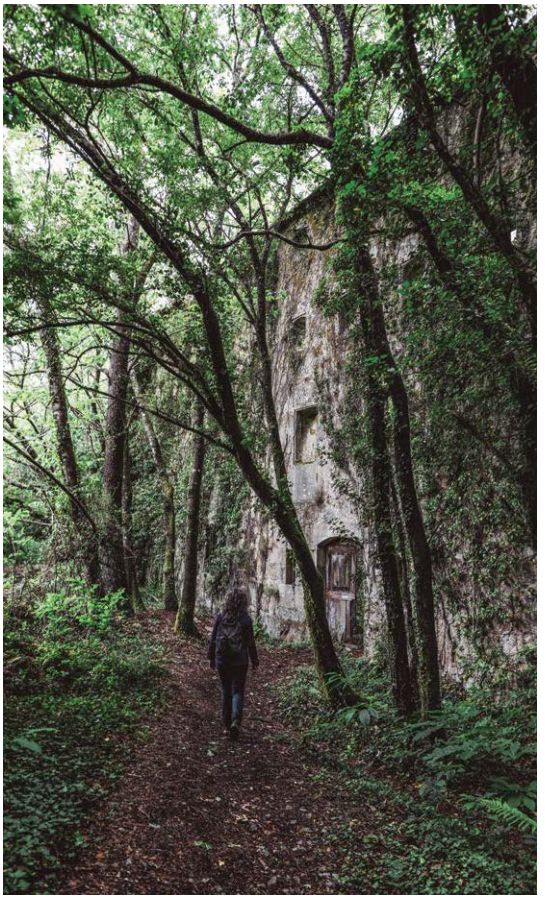
10
El informe del mes
Economía



14
Noticias
Noticias de empresa

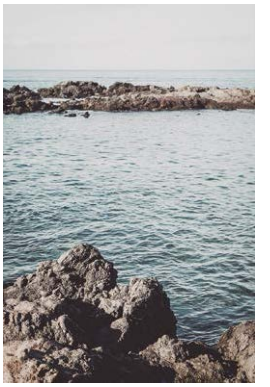
22
Murcia
Destino nacional

18
A Coruña
Destino nacional



26
Masca
Senderos

30
Tacorón
Playas



34
Lectura
Salud

38
Mercadillos
Gastronomía

Porque THe HOTELES lo mereces

Hotel Anamar Suites

Gran Canaria

Auténtico. Atractivo. Acogedor.

Hotel Volcán Lanzarote

Lanzarote

La belleza innata
a la luz del volcán.

Hotel LUMM

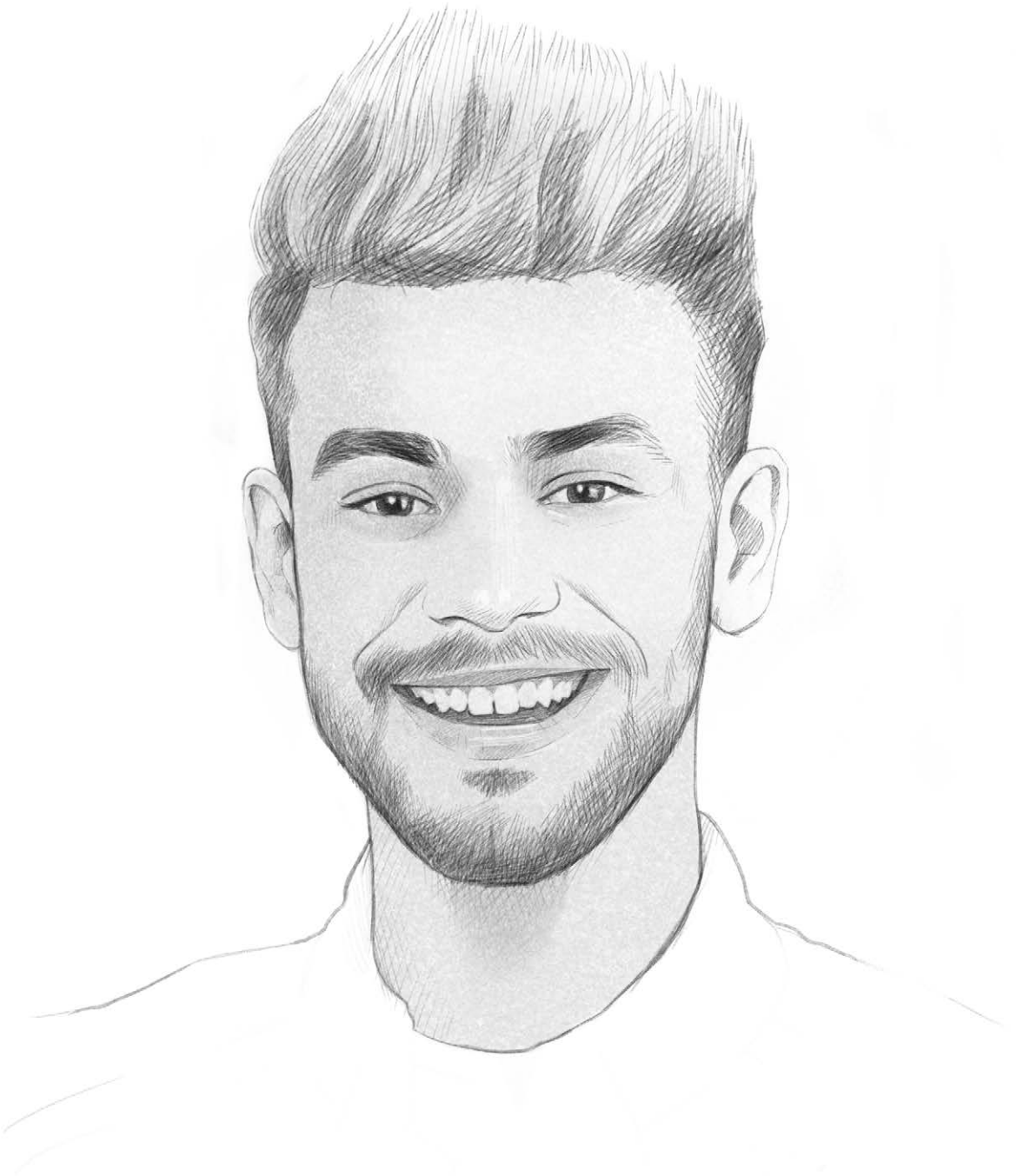
Gran Canaria

Modernidad urbana.

¡Haz tu reserva!

hotelesthe.com

PROMOCODE: **THEBINTER**



Por *Beneharo Mesa*
Ilustración por *Capi Cabrera*

«EL ARTE ES UN VEHÍCULO MARAVILLOSO PARA TRANSMITIR IDEAS, EMOCIONES Y TODO LO QUE LAS PERSONAS SEAMOS CAPACES DE SENTIR»

Agoney Hernández (Adeje, 1995) es uno de los cantantes y compositores canarios de la última década que han ido haciéndose un hueco en la escena musical. Se dio a conocer a través del programa *Operación Triunfo* (*OT*) y posteriormente fue sacando varios sencillos hasta publicar su primer álbum: *Libertad*. En la actualidad participa en el espacio *Tu cara me suena* y prosigue componiendo y creando música.

¿Cómo comenzó su vinculo con la música?

Comenzó desde bien chiquitito. Con seis años empecé a tocar la trompeta, podría decirse que ahí empezó mi camino con la música. Luego, por *error*, comencé a cantar a los catorce años y bendito error, que me ha llevado hasta aquí. La verdad es que no te voy a decir que ha sido fácil, pues este camino es complicado, duro, y es un trabajo que nunca se va a acabar. Recuerdo que cuando era pequeño, con quince años, me preguntaban «y hasta cuándo vas a tener que estudiar canto». Yo no lo sabía y actualmente lo sigo estudiando, por supuesto. Y ahora ya sé que es algo que nunca se va a dejar de estudiar. Es un camino constante de aprendizaje.

Ha participado en programas como *OT* y ahora *Tu cara me suena*. ¿Qué le han aportado estas experiencias?

Estoy hecho de todas las experiencias que he vivido a lo largo de mi vida. Desde que empecé en la banda de mi pueblo tocando la trompeta, pasando por el conservatorio, las academias de canto por las que he estado en todo el país y los trabajos que hice antes de *OT*, que fueron en varios hoteles de Tenerife, en discotecas haciendo mucha música electrónica, mis primeros pasos componiendo y produciendo música…; y luego llegó *OT*. Y tras eso fue mi carrera discográfica y ahora también está mi experiencia en *Tu cara me suena*. He aprendido absolutamente de todo porque para lo que estoy haciendo en ese programa echo mano a todo lo que he hecho en mi vida.

-

«Es fundamental que el artista tome una posición política»

-

Usted fue sacando varios sencillos y acabó creando su disco *Libertad*, que además vio la luz en pandemia. ¿Cómo fue eso?

Sí, realmente el disco se concibió antes de la pandemia. Fue un proceso muy largo porque cada canción está compuesta en el momento en el que ocurría cada cosa. Si escuchas lo que cuento en *Edén* te darás cuenta de que la compuse justo en el momento en el que me rompen el corazón. Y lo mismo sucede con otras canciones. Creo que esa es la magia de ese disco, no es un disco impuesto ni creado desde una idea premeditada, sino lo que sentía y quería contar. Y hasta que no concebí que el disco ya estaba completado, no lo quise publicar. Y luego, cuando lo quise publicar, llegó una pandemia [risas]. Pero, bueno, eso también hizo que pudiéramos perfeccionar la parte más visual del disco, el libreto, que está superbién hecho por Joaquín.

¿Hasta qué punto se implica en el proceso creativo e integral de sus obras?

Pues en los videoclips estoy cien por cien metido, hasta el punto de que, por ejemplo, el videoclip de *Edén* está dirigido y editado por mí.

¿Cómo ve la música en la actualidad y como elemento reivindicativo?

Para mí el arte es un vehículo maravilloso para transmitir ideas, emociones y todo lo que las personas seamos capaces de sentir. Yo lo he hecho. En música he hablado del amor, del desamor, de la sociedad, de las injusticias, y lo seguiré haciendo. Para mí es fundamental que el artista tome una posición política o se posicione en todo en lo que podamos vivir y sentir. Es fundamental que el artista se moje y apueste por ello, y reivindique también.

Claro, en la vida todo es político.

Exacto. Hay personas que dicen: «Yo soy apolítico». Pues yo no me lo creo.

¿Qué puede contarnos de sus próximos proyectos?

Pues ahora estoy a tope con las grabaciones de *Tu cara me suena* y a la vez estoy creando mucha música. Y creando un proyecto muy bonito en el que estoy trabajando mucho. Como sabes, soy una persona que trabaja todo al detalle, pero espero que pronto vea la luz, el próximo año seguro. Tengo muchas ganas de sacar mucha música. Me apetece mogollón ir de gira y estar en contacto con el público. Me apetece mucho y sobre todo después de esta pandemia apetece reencontrarse.

Empieza bien el año

Disfruta de Canarias, el mejor clima del mundo...

El Hierro

Hotel Ida Inés 2*
Frontera
3 días / 2 noches
Habitación doble
Solo alojamiento

Desde **89€** por persona **3 días**

Desde **100€** por persona **3 días**

La Palma

Hotel El Galeón 3*
Santa Cruz de La Palma
3 días / 2 noches
Estándar doble
Alojamiento y desayuno

Gran Canaria

Hotel Aloe Canteras 3*
Las Palmas
3 días / 2 noches
Doble exterior
Solo alojamiento

Desde **129€** por persona **3 días**

Por tu compra cada 1€ = 1 punto *BinterMás*

Viajar es Vivir
Nuestro blog de viajes y estilo de vida

Precio residente canario. Precio final sin sorpresas

Flexibilidad, cambios hasta 7 días antes de tu viaje

No cobramos gastos de gestión, ni por pago con tarjeta

Precio por persona residente canario en base a ocupación doble y régimen indicados para diciembre. Sujeto a disponibilidad. Consulta resto de condiciones y salidas on-line.

Vuela con **Binter**

Compra online o llama al **922 24 81 61**
canariasviaja.com
Y en tu agencia de viajes

Ofrecido por Canariasyviaja - Agencia de viajes I-AV-000009 - C/ Calle El Pilar 28 - Local A - Entresuelo 38002 - S/C de Tenerife

Por *Enrique Areilza**
Ilustración por *Ilustre Mario*

DESCUBRE TU FORMA INDIVIDUALIZADA DE ALCANZAR EL ÉXITO

Existen miles de tratados, estudios, análisis y teorías sobre la felicidad. Ahora mismo empiezan a tomar relevancia los resultados del proyecto de Harvard *Dark Horse Project*. Resumido y simplificado: no hay que elegir entre tener éxito y ser feliz; el enfoque es distinto, hay que alcanzar el éxito gracias a la felicidad, entre otras cosas, claro. El desarrollo personal está por encima de otros factores clásicos de éxito. Priman la pasión, el orgullo, lo auténtico.

Para la mayoría de nosotros, cuando pensamos en éxito, lo hacemos en modo de riqueza, estatus o poder. Generalmente aceptamos que su alcance conlleva sacrificar parte o toda nuestra felicidad. *Dark Horse Project* analiza a personas que demuestran que no necesariamente es así. Esos individuos que son exitosos sin que hubiera ninguna señal para ello priorizan la realización personal. Eso no significa evadir las decisiones, no.

Uno de los principales factores que ayudan es lo que los autores denominan micromotivadores. Hablar de motivación podría llevarnos toda la revista.

* Dream Team Executive Search.

Nosotros solemos comentar que en nuestros trabajos de análisis organizacional es sorprendentemente frecuente advertir el desconocimiento individual de los factores de motivación principales de los ejecutivos que participan. Es curioso: aquello que debería movernos lo desconocemos en muchos casos.

En el libro *Achieving success through the pursuit of fulfillment Dark Horse* se muestran dos magníficas técnicas para descubrir nuestros micromotivadores individuales.

La primera se basa en el análisis y las preguntas sobre aquellas cosas que nos gusta hacer. Ponen un ejemplo muy simple: suponte que te gusta el fútbol (a mí no me ha servido porque no me gusta, la verdad). A partir de ese gusto pregúntate si lo que te gusta es la competición, el juego al aire libre, la camaradería, la bronca, la estrategia… Cuanto más pienses, más te acercarás a saber qué es lo que te motiva realmente, lo que te mueve. Si lo haces de forma habitual conocerás tu camino para tu desarrollo personal.

-

Concéntrate en lo que te gustaría si tuvieras la vida de la persona a la que juzgas..., pero también en lo que odiarías

-

Aquí hacemos un inciso formativo: obviamente, los padres deberíamos utilizar este tipo de preguntas para ayudar a nuestros hijos a descubrir sus motivaciones. Lástima que solemos dedicar más tiempo a hablar que a preguntar de forma dirigida. Si somos capaces de individualizar las motivaciones y por tanto el desarrollo personal que desencadenará su éxito, requeriremos que la formación sea individualizada. Y sí, sabemos que eso parece algo peligroso; sin embargo, en el resto de ámbitos de nuestra vida tenemos totalmente interiorizada la individualización: Google nos propone respuestas adaptadas, Netflix nos sugiere pelis según nuestros gustos, la medicina desarrolla tratamientos *ad hoc*… Ahí lo dejamos por ahora.

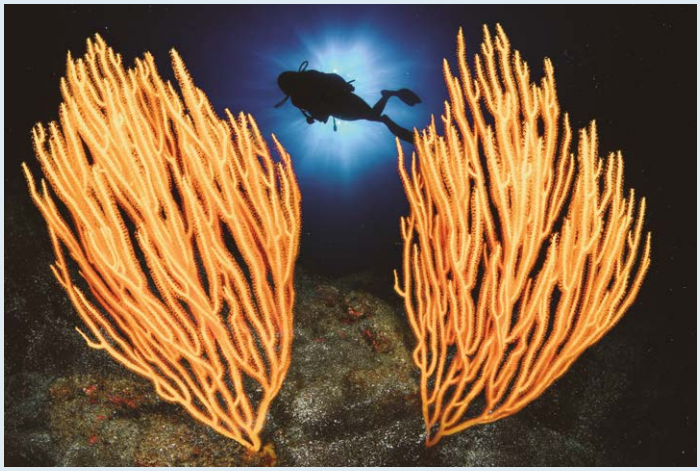
La segunda técnica de descubrimiento se basa en juzgar a los demás. Yo en eso soy un hacha, en mi casa se decía: «Piensa mal… y te quedarás corto».

Sin bromas, es muy normal encontrarte a ti mismo juzgando a alguien: un colega, un pesado en la tele, un desconocido en la cola del cajero… En esos casos se producen reacciones instintivas que nos van a ayudar a detectar nuestros micromotivadores. La práctica es la siguiente: se toma conciencia del momento en el que estás juzgando a alguien; atiendes conscientemente a tu reacción identificando los sentimientos que aparecen, no importa si son positivos o negativos, solo necesitas que sea un sentimiento fuerte; pregúntate por qué estás experimentando esos sentimientos y recuerda que te debes honestidad; concéntrate en lo que te gustaría si tuvieras su vida…, pero también en lo que odiarías. Por ejemplo, quizás estás viendo una entrevista a una *celebrity* y sientes que debe de ser horrible ser tan famoso y no tener vida privada. Ahí sabrás que la falta de privacidad es un gran motivador para ti.

Debes tener en cuenta una parte difícil de este análisis, que reside en resistirse a la potente idea de que algunos motivos deberían motivarnos, como el dinero o ayudar a otros. Esto puede hacer que distorsionemos nuestro propio diagnóstico.

Feliz vuelo, feliz descubrimiento y, por supuesto, feliz éxito.

EL FOTOSUB DE SARDINA VUELVE AL CALENDARIO ANUAL DE LOS AMANTES DEL BUCEO Y LA FOTOGRAFÍA



Telle y Mónica Machado.

El Fotosub de Sardina ha vuelto al municipio grancanario de Gáldar con grandes novedades en su séptima edición: además del conocido Open Fotosub, en el que compitieron 16 parejas, este año se ha incorporado el Cazafotosub, una categoría de fotografía en apnea que consiste en inmortalizar el mayor número de especies posible.

Durante las cuatro horas de inmersión los equipos lograron identificar 68 especies, cifra que supone un indicador ambiental muy positivo y confirma la buena salud de los fondos de esta zona.

Además de esta novedad, la competición, que contó con la presencia de la campeona de España Margot Bosch, ha incluido también bautizos de buceo para que la ciudadanía pueda conocer los fondos de esta zona LIC incluida en la Red Natura 2000, así como talleres para 40 niños del colegio de Sardina, que tuvieron la oportunidad de conocer el espacio protegido que los rodea y la gran cantidad de fauna que albergan los fondos del norte de la Isla.

Junto con la nueva bandera azul de la zona y el Frontón King, la competición internacional de bodyboard, el Fotosub es uno de los pilares que han permitido impulsar la economía y posicionar la costa galdense como una zona puntera en los ámbitos turístico y deportivo.

turismo.galdar.es

EL CABILDO DE EL HIERRO DESTINA 143 066 EUROS A LA CRISIS VOLCÁNICA DE LA PALMA

El Cabildo de El Hierro ha concedido una subvención excepcional al Cabildo de La Palma por importe de 143 066,93 euros de fondos propios de la institución herreña de este 2021 para paliar los graves efectos que está provocando la erupción volcánica. Siguiendo el mismo criterio de reparto territorial de los fondos REF, el Cabildo de El Hierro se comprometió a aportar de fondos propios de los presupuestos de la institución para este 2021 esta cantidad económica a modo de subvención directa excepcional al Cabildo de La Palma para que pueda hacer frente a los gastos derivados de la emergencia.

HOTEL BOTÁNICO
& The Oriental Spa Garden

Este 2022 vamos a ser tu **mejor regalo.**

Entra en nuestra Shop Online y elige la experiencia de lujo que quieras regalar.

shop.hotelbotanico.com

+34 922 381 400 info@hotelbotanico.com @hotelbotanico

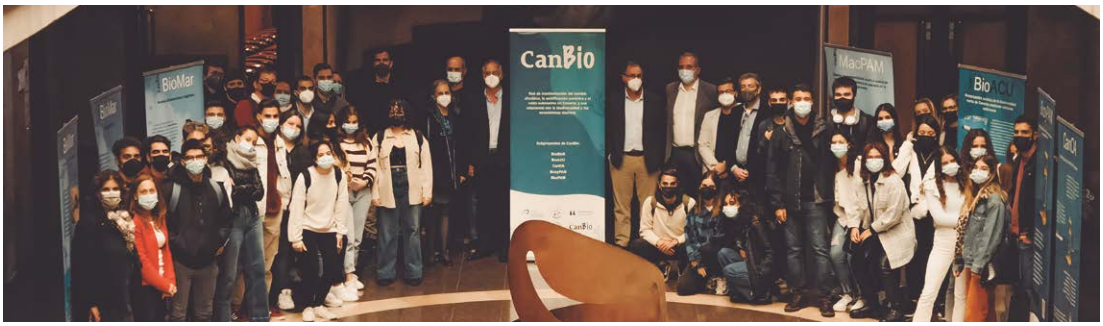
EL GRUPO HOSPITEN RECIBE UN RECONOCIMIENTO DEL COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS

Los farmacéuticos de la provincia de Santa Cruz de Tenerife celebraron el pasado 10 de diciembre la festividad de su patrona, la Inmaculada Concepción. Ese día se hizo entrega de las insignias de plata, reconocimiento colegial e insignias de oro a los profesionales con 25, 40 y 50 años de colegiación de 2020 y 2021.

En esta edición, en un acto con un aforo reducido y limitado de asistentes, con las medidas de seguridad sanitarias correspondientes, se rindió homenaje a personas o instituciones que han contribuido estrechamente con el Colegio Oficial de Farmacéuticos (COF) de Santa Cruz de Tenerife en el desarrollo de su labor asistencial y social. Entre ellas, el Grupo Hospiten por su colaboración en la gestión de la vacunación de los farmacéuticos.

Miguel Ángel Salanova Chilet, director de Operaciones de Canarias en Grupo Hospiten y representante de la Asociación de Hospitales Privados, recogió dicho reconocimiento en nombre del grupo sanitario.

LA ULL Y LA ULPGC PRESENTAN LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE EL CAMBIO CLIMÁTICO EN CANARIAS



El aula magna de la Facultad de Economía, Empresa y Turismo de la Universidad de La Laguna (ULL) acogió el mes pasado el II Seminario Científico de Presentación de Resultados del Proyecto CanBio, que investiga el cambio climático en el mar y la acidificación oceánica y sus efectos en la biodiversidad marina de Canarias y la Macaronesia. En este encuentro científico académico, al que asistieron medio centenar de estudiantes e investigadores de la ULL y de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), se presentaron los resultados de los distintos subproyectos que conforman CanBio y se pusieron en común los hallazgos que contribuirán a la mitigación de los efectos del cambio climático en la biodiversidad y en los ecosistemas marinos de Canarias.

lpavisit.com

20 Vive tu mejor 22° invierno

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

LasPalmas deGranCanaria
Ciudad de mar y culturas

Por *Galo Martín Aparicio*
Fotos por *Belén de Benito*

DE PASEO POR UNAS VIEJAS Y ABANDONADAS FÁBRICAS DE PAPEL

La ruta de las papeleras es un recorrido circular dentro de un bosque de ribera en el que se suceden las ruinas de unas viejas y abandonadas fábricas de papel cubiertas de hiedra, musgo, líquenes y helechos a orillas de los ríos San Xusto y Vilacoba. Un lugar húmedo, mágico y narrativo en el entorno de la coruñesa ría de Muros Noia, en el *concello* de Lousame. Un municipio sin salida al mar en el que se pudo fabricar papel, entre otras cosas, gracias a la buena calidad del agua de sus ríos.

La circular ruta de las papeleras discurre a la sombra de un frondoso bosque ribereño de alisos, fresnos, robles, laureles y acebos, y por un sendero de pescadores estrecho y húmedo, pegado a las orillas de los trucheros ríos San Xusto y Vilacoba. Unos 25 kilómetros en los que apenas se deja de oír el rumor del agua. Un agua de una calidad tan buena que, junto con la disponibilidad de la materia prima y la cercanía con Santiago y puertos comerciales, impulsó la construcción de fábricas papel, que funcionaron entre el siglo XIX y los años ochenta del XX.

Hoy estas construcciones son ruinas que la naturaleza oculta. Es el agua la que sigue corriendo. Muchas veces cristalina, excepto cuando llueve, que entonces se revuelve y se ensucia.

En este paraje frondoso, en ocasiones más oscuro que húmedo, forrado de hiedra, musgo y líquenes y decorado con helechos, su pasado industrial se deja notar, a pesar de que la naturaleza, poco a poco, lo engulle recuperando lo que es suyo. Las ruinas impresionan, dice Maite Sobradelo, geógrafa y técnica municipal del municipio de Lousame. A las ruinas de las fábricas de papel hay que sumarles restos de molinos, canales y puentes. Alrededor de estas construcciones abandonadas hay cascadas, pozas, petroglifos, castros y aldeas. También el monasterio de San Xusto de Toxosoutos, que se construyó sobre una pequeña ermita románica. Hoy lo que se conserva es la iglesia con la torre del campanario y dos pequeños edificios rehabilitados que funcionan como alojamiento turístico. Muy cerca de esta iglesia están las cascadas del río San Xusto y, algo más alejado, lo que queda de la vieja fábrica de papel de Boña. El tramo de cascadas mencionado es el más duro de la ruta, junto con la ascensión al monte Culou, un trecho expuesto al sol, pero que al coronarlo permite disfrutar de una excelente panorámica de la ría de Muros Noia.

-

Las fábricas de papel no se ven, uno se las encuentra de sopetón bajo un manto verde

-

A diferencia de esta iglesia, las fábricas de papel no se ven, uno se las encuentra de sopetón bajo un manto verde. Y eso a pesar de su tamaño: las hay de hasta unos veinte metros de alto y más de largo y de muros gruesos. Como la antigua papelera de Fontán, a orillas del río Vilacoba, en la que se fabricó papel timbrado, de Estado. La construcción consta de un gran bloque de piedra, extraída de un castro próximo, en el que vivían los pobladores gallegos antes de que llegaran los romanos, con ventanas para la ventilación y el secado del papel, con su tejado a dos aguas vencido y el interior repleto de árboles que pugnan por hacerse un hueco.

Si la de Fontán es la fábrica más grande de las siete papeleras de la ruta, la de Brandia es la más antigua. Sus inicios se remontan al año 1810 y en los años ochenta del siglo pasado se trasladó de Lousame a Santiago. Es la única papelera que sigue funcionando, aunque ya no lo haga a orillas del río Vilacoba, beneficiándose de la calidad de su agua. Lo mismo que hicieron en el pasado las papeleras de Galiñeira, Maceiriñas, Labarta y Soutorredondo, convertidas en la actualidad en fantasmagóricas y románticas ruinas a las que el musgo y los líquenes se aferran y colorean de varios tonos de verde. Y es que la humedad no solo la sentimos los que nos adentramos en el bosque, también la experimentan las rocas y los troncos de los árboles. Las raíces de estos últimos se suman a las piedras que hay que esquivar por el camino. Un camino pedregoso y resbaladizo que nos introduce en un entorno selvático y cambiante. Según la estación del año, el paisaje será de unos tonos u otros y el caudal de los ríos será mayor o menor. Independientemente de su nivel, es el agua lo que permanece y fluye; como la naturaleza, que oculta y hace magia con las ruinas de las viejas fábricas de papel, convertidas en memoria del municipio de Lousame.

–

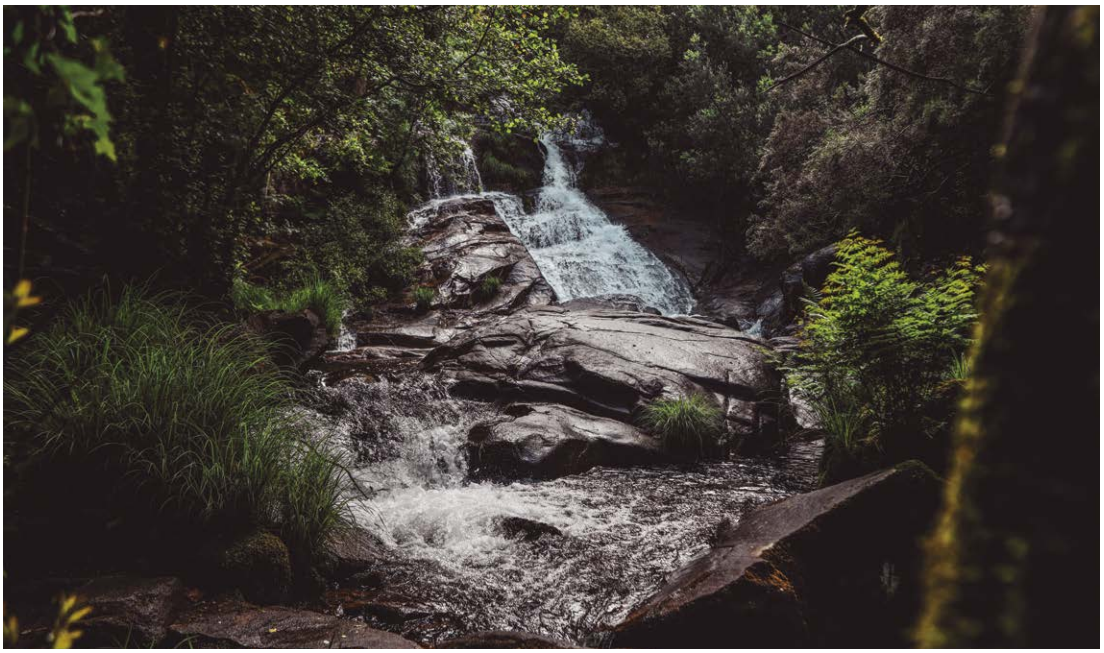
A CORUÑA

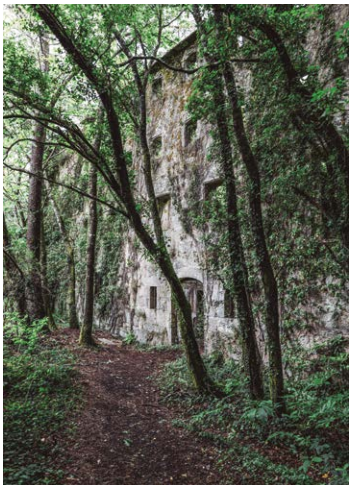
Vuele desde 6000 puntos/trayecto y sume hasta 1200 puntos por trayecto.

Consulte condiciones en bintermas.com
Solicite un folleto a nuestros tripulantes de cabina de pasajeros o regístrese en bintermas.com y comience a acumular puntos en sus vuelos con Binter y en más de 30 empresas asociadas al programa.

BinterMás

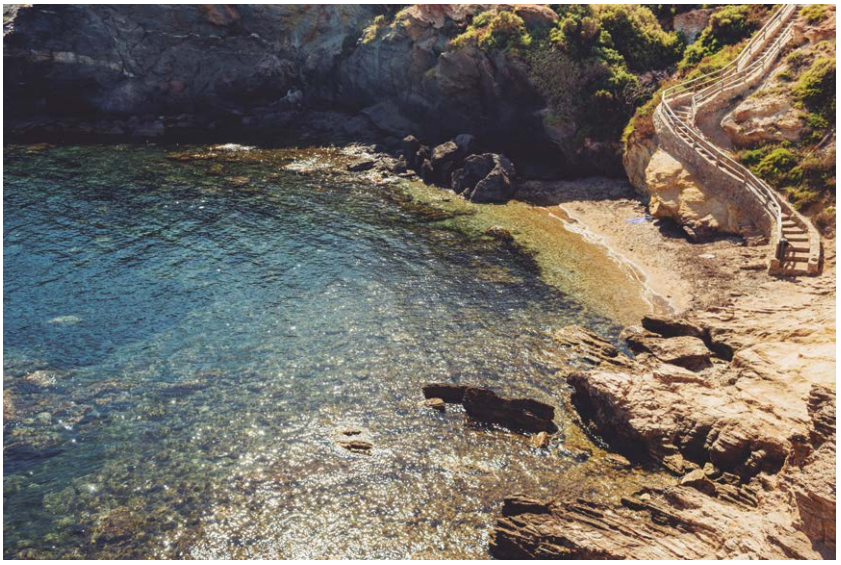
–





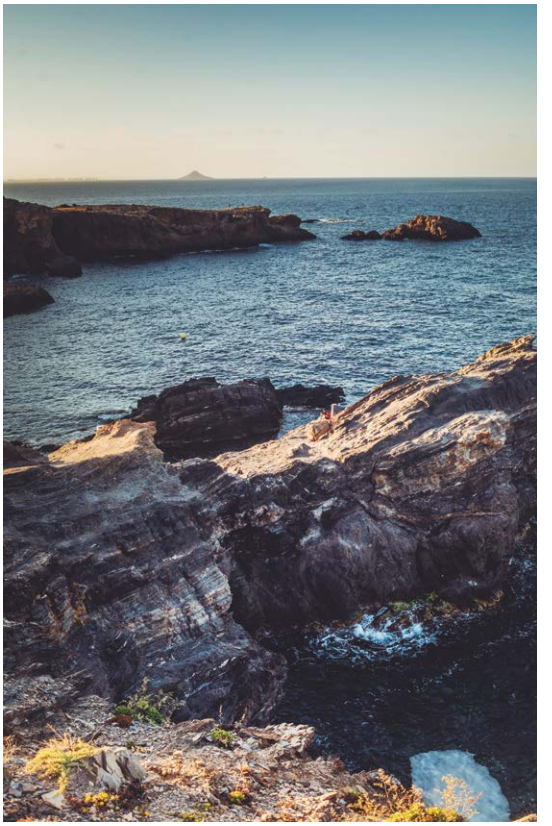
Por *Irene García Felipe*
Fotografías por *Laura Turpín*

EL REINO SUBMARINO DEL CABO DE PALOS



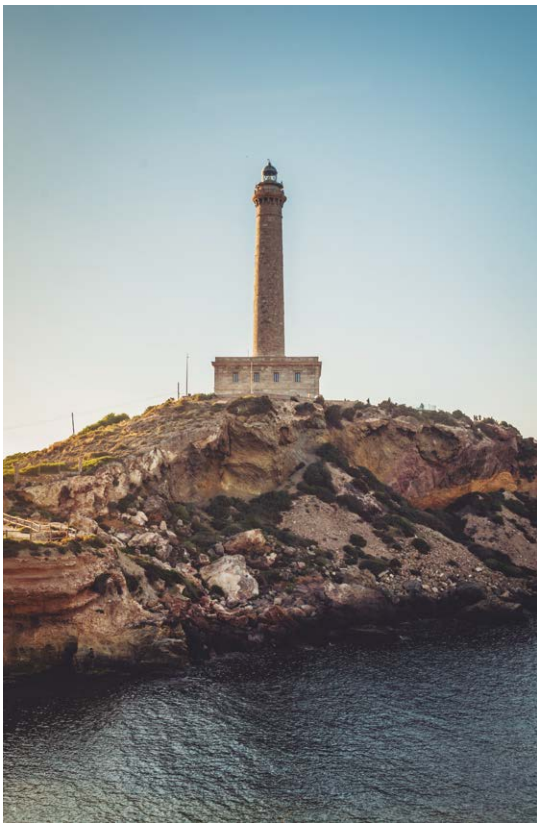
Una costa recortada a base de viento y agua salada emerge de las rocosas profundidades del cabo de Palos. Las pequeñas islas volcánicas y calas que salpican la orilla esconden algunos de los tesoros submarinos más ansiados por los amantes del buceo: desde barcos hundidos a causa de sangrientas batallas navales hasta yacimientos arqueológicos de civilizaciones neolíticas.

Los primeros pobladores del cabo se establecieron en las dunas fósiles de las Amoladeras, entre el cabo de Palos y La Manga, hacia el 2850 a. C. Se trataba de un campamento neolítico estacional al que acudían para cazar y aprovechar los recursos marítimos. Más tarde, esta zona fue ocupada por los fenicios, quienes incluso levantaron un templo en honor de Baal Hammon, su principal deidad; más conocido en la mitología romana como Saturno, y en la griega como Cronos. Con la llegada de los romanos se comenzó a utilizar el término *palus*, que significa 'laguna', para referirse al cabo de Palos, dada su cercanía con las tranquilas aguas del Mar Menor, estancadas entre el Mediterráneo y la península Ibérica.



Adiós a los piratas

En 1554, y debido a los frecuentes ataques de los piratas berberiscos en la zona, el rey Carlos I ordenó erigir la torre de San Antonio. Sin embargo, fue Felipe II quien, en 1578, terminó la construcción y creó un plan defensivo para las costas. Durante años, esta torre hexagonal equipada con cañones de hierro fue uno de los principales baluartes contra las incursiones bereberes, hasta que en 1862 se derribó para reutilizar sus materiales en la construcción del actual faro. Con 51 metros de altura y planta cuadrada de dos pisos, se trata del segundo faro más grande de España, después de la torre de Hércules, en Galicia.



Escenario de batallas y naufragios

A pesar de la eliminación de la amenaza pirata, la costa del cabo de Palos ha sido testigo de numerosas batallas navales y naufragios. En 1906, el trasatlántico italiano *El Sirio*, que transportaba inmigrantes ilegales a América del Sur, chocó con el Bajo de Fuera y se hundió frente a las islas Hormigas, dejando cientos de víctimas mortales. En 1916, durante la

Primera Guerra Mundial, el buque de carga inglés *SS Standfield* fue torpedeado por un submarino alemán para evitar la llegada de provisiones a la costa. De igual forma sucumbieron las naves *SS Alavi*, *Doris*, *El Carbonero* y *SS Despina*, que hoy se encuentran en el fondo del Mediterráneo.

Aunque, sin duda, la batalla más sangrienta se produjo durante la guerra civil. En ella se enfrentaron dos cruceros ligeros y cinco destructores de la Armada republicana contra dos cruceros pesados y uno ligero del bando franquista, resultando hundido el crucero pesado *Baleares* y dejando casi 800 víctimas.

Menos trágico fue el hundimiento de *Naranjito*, que transportaba un cargamento de naranjas en sus bodegas cuando el mar bravo hizo que el barco se diera la vuelta. Hoy en día se pueden explorar algunos de estos impresionantes pecios ubicados en la Reserva Marina del Cabo de Palos, que se extiende desde el faro hasta las islas Hormigas.

Entre calas y acantilados

Bajo el agua hay auténticas joyas esperando a ser descubiertas; sin embargo, en la superficie también hay escenarios dignos de admiración. La costa del cabo de Palos se rodea de hermosos acantilados y tranquilas calas donde perderse. Entre las más famosas se encuentran la cala Mayor, la cala del Muerto, la cala Roja, la cala Túnez, la cala de la Galera o la cala Reona, además de la playa del Levante y la de Amoladeras, que se extienden hasta La Manga.

El paseo del Acantilado, que bordea toda la costa través de un sendero de tierra, pasa junto a las antiguas casas al borde del mar, ajenas a la ley de costas, y cerca de las escalerillas de piedra que descienden hasta las calas.

–

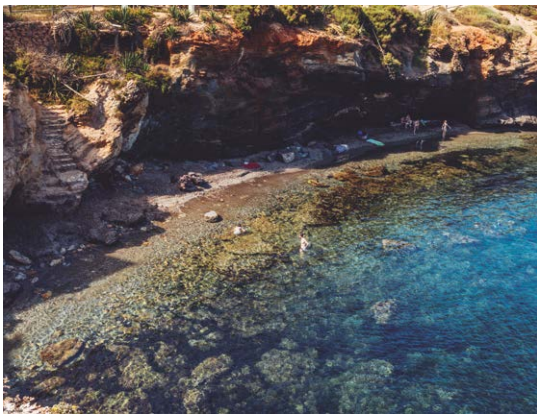
MURCIA

Vuele desde 12000 puntos/trayecto y sume hasta 1200 puntos por trayecto.

Consulte condiciones en bintermas.com
Solicite un folleto a nuestros tripulantes de cabina de pasajeros o regístrese en bintermas.com y comience a acumular puntos en sus vuelos con Binter y en más de 30 empresas asociadas al programa.

BinterMás

–



Por *Aarón Rodríguez*
Fotografías por *José Chiyah Álvarez*

BARRANCO DE MASCA

En el noroeste de Tenerife, entre la Isla Baja de Daute y el valle de Santiago, se interponen las montañas de Teno. Construido por los volcanes a lo largo de millones de años, surcado por profundos y estrechos barrancos, este espacio natural protegido alberga algunas de las joyas naturales más valiosas de la Isla. Así, los imponentes paredones de su costa acantilada dan cobijo a las últimas águilas pescadoras y los últimos lagartos gigantes de Tenerife, mientras que en sus frescas y húmedas cumbres sobrevive uno de los mejores ejemplos de la umbría laurisilva macaronésica. La densa red de caminos y senderos con la que cuenta, utilizada por sus abnegados habitantes hasta tiempos muy recientes, proporciona el mejor medio de conocer sus rincones más emblemáticos. Uno de ellos, protagonista de nuestra ruta de este mes, es, sin lugar a dudas, el barranco de Masca.

Iniciamos el recorrido desde el caserío homónimo, una aldea conformada por viviendas tradicionales, que se alinean cuidadosamente a lo largo de cuatro pequeños lomos. Desde la plaza recorremos el lomo del Medio hacia el roque de Catana, hasta alcanzar a nuestra izquierda el camino que desciende, entre palmeras y bancales de cultivo, al barranco del Mocanito, uno de los dos grandes afluentes que conforman el barranco de Masca. Una vez que llegamos al fondo, al pie del Morro de Las Mesetas, continuamos por él, adentrándonos poco a poco en un soberbio cañón, estrecho y oscuro. Al cabo de kilómetro y medio alcanzamos Dos Barrancos, donde el caudal de Madre del Agua se une al principal.

Las vistas aquí son abrumadoras, el paso es cada vez más estrecho y las enormes paredes se elevan verticalmente cientos de metros hacia el cielo, dejando apenas una rendija para la entrada de la luz del sol. En este impresionante escenario, forjado por el fuego de los volcanes y labrado por la acción incesante del agua, uno se siente pequeño, muy pequeño. Avanzando, no sin cierta dificultad, llegamos al Morro de los Dragos, un promontorio rocoso al que se aferran, como náufragos en una lancha a la deriva, varios ejemplares de árboles dragón.

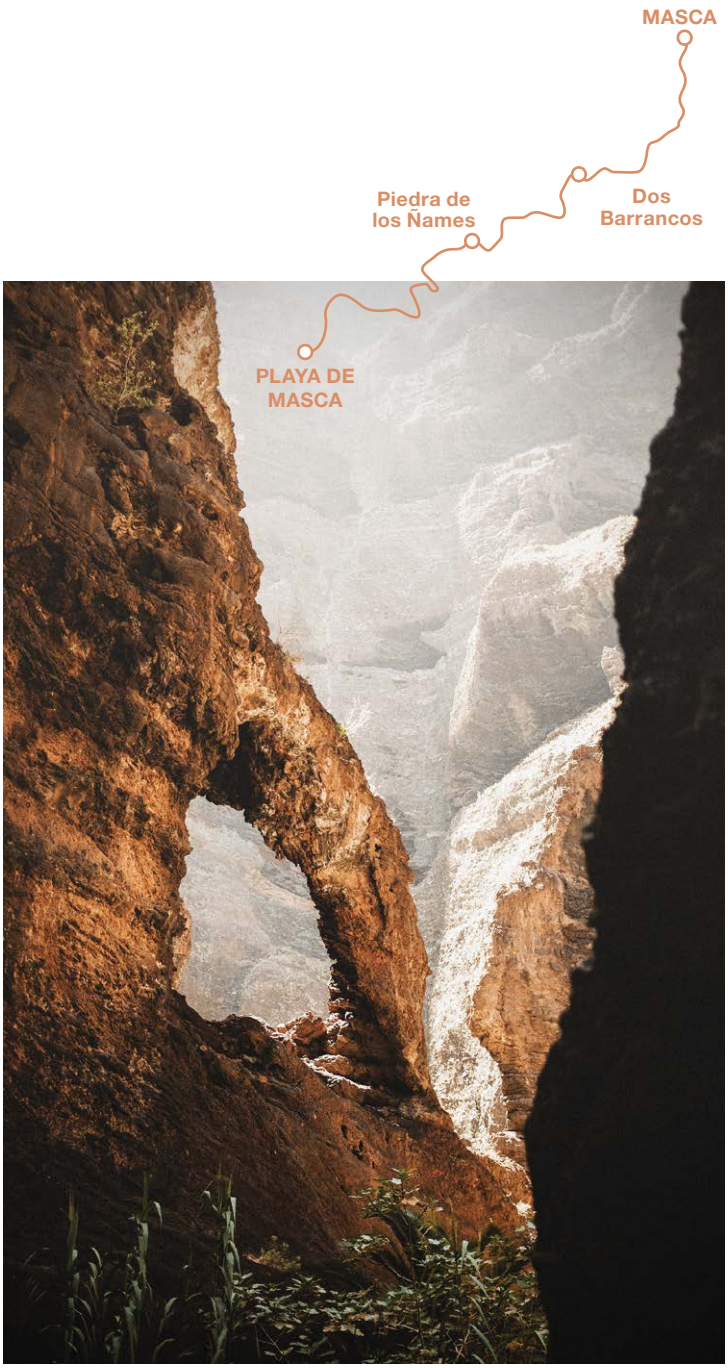
-

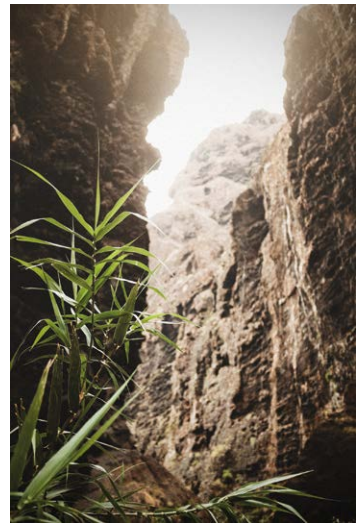
El Agujero es un enorme arco de piedra que se interpone en nuestro camino como una ventana tallada por las manos de un escultor gigante

-

Poco después la naturaleza nos ofrece otro regalo cuando, tras un recodo del camino, nos topamos con la visión de una maravilla esculpida por el tiempo: El Agujero, un enorme arco de piedra que se interpone en nuestro camino como una ventana tallada por las manos de un escultor gigante.

Dejamos atrás la Piedra de los Ñames y el Andén de las Pardelas, y llegamos, tras apenas cinco kilómetros y de forma repentina, al mar. Nos encontramos en la playa de Masca, una pequeña bahía que se abre paso en los descomunales acantilados de Los Gigantes. Desde aquí, la mejor forma de regresar es hacerlo en uno de los barcos que hacen el servicio de transporte hacia Puerto Santiago.


MASCA
Dos Barrancos
Piedra de los Ñames
PLAYA DE MASCA



Por *Raquel Álvarez*
Fotografías por *José Chiyah Álvarez*

UNA CALA DIGNA DE CUALQUIER ELOGIO

El Hierro no suele difundirse por sus atractivos costeros, sino por sus maravillas submarinas. Pero existe un rincón en el inolvidable mar de las Calmas que está muy lejos de envidiar cualquier tesoro planetario. La cala de Tacorón lo tiene todo para probar que lo del frasco pequeño y la excelencia están muy cerca del abrazo.

No se sabe bien si en otros mares y países han existido peces tan célebres como el conocido mero Pancho de la isla de El Hierro. Sus continuas apariciones en múltiples reportajes televisivos y documentales lo elevaron a la categoría de mito entre los peces del Atlántico. Su pérdida fue muy sentida, pero su existencia y su fama reforzaron, como nunca y con permiso de las recientes erupciones submarinas, la celebridad del conocido como mar de las Calmas, su casa de siempre y uno de los lugares más sorprendentes, ricos en vida y maravillosos de las Islas Canarias.

Ese rincón digno de unas vacaciones para la familia Cousteau esconde una cala que sería perfecta para cualquier pintor naturalista de la mejor hornada. Decir Tacorón (o Tecorón, fórmula que también se usa) es como evocar el mejor de los perfumes en frasco pequeño.

Quien conoce esta pequeña playa, con su emblemática cueva, su negro volcánico que la envuelve, sus tonos ocres y rojos en claro contraste y su mar de caricias, lo sabe de sobra. Y quien aún no lo ha hecho ya está tardando. Demasiado.

Llegar a este pequeño paraíso, enmarcado en la zona más visiblemente volcánica de la Isla, es relativamente sencillo. Si se toma la carretera general (H-4), que lleva desde el nuevo municipio de El Pinar hacia el célebre puerto de La Restinga, en la punta sur de El Hierro, solo queda coger un enlace a la derecha. La Restinga es, desde hace ya muchas décadas, el principal referente del submarinismo de la Isla del Meridiano y casi del Archipiélago, por las maravillas escondidas en el citado mar de las Calmas, que se despliega en todo su esplendor desde este cabo hacia el suroeste, justo hacia el faro de Orchilla, zona concebida durante mucho tiempo casi como el final del mundo conocido para los europeos.

En ese excepcional mar, que no podía tener nombre más preciso y descriptivo porque las aguas permanecen dormidas, echadas, inmóviles casi todo el año, la cala de Tacorón sorprende por su sencillez, belleza cromática, pequeñas dimensiones, pero grandeza en tranquilidad, sosiego, desconexión: vida. Para llegar a ella, hay que bajar por la citada carretera H-4, alcanzar el centro de interpretación vulcanológica, que se ubica a la izquierda de la vía, y tomar el enlace que aparece un poco más abajo, a la derecha. Se trata de una carretera más estrecha (la H-410), asfaltada en gran parte del tramo que nos interesa, pero que continúa como pista de tierra (con partes peligrosas, eso sí), si uno se quiere adentrar en la zona baja de la cordillera, que sirve de excelente balcón y mirador del mar de las Calmas. Un área protegida (como toda la Isla), pero especialmente por los grabados rupestres guanches que esconde.

Tacorón multiplica las sorpresas. Si se obvia la pista de tierra y se sigue la asfaltada, se toman seis curvas en inesperado serpenteo hasta alcanzar una última bifurcación: hacia la derecha, otro camino de tierra, de característico, marcador e inolvidable color rojo, lleva por fin a la cala; pero, si se sigue por el piche, se descubren dos zonas de baño preparadas y cuidadas, con escaleras y sendos solárium. Esta parte se conoce también como Tacorón y es muy visitada por los placenteros baños que regala, la opción de lanzarse al dormido Atlántico desde múltiples zonas, los paseos y la existencia de diversas plazas de aparcamiento y de un restaurante-chiringuito que, si bien no está abierto todo el año, refresca gargantas, calma la sed y alivia los ataques de hambre cuando sí lo está. Y todo ello marcado por la fuerza de la lava, sus caprichosas formas, su negro penetrante sazonado de colores dignos del mejor Manrique y su romance perpetuo con el océano.

-

La cala de Tacorón sorprende por su sencillez, belleza cromática y pequeñas dimensiones, pero grandeza en tranquilidad, sosiego, desconexión: vida

-

Penetrar en sus refrescantes aguas resulta curioso, pues parece casi un sacrilegio romper esa tranquilidad, al tiempo que un crimen no hacerlo en pro del equilibrio de mente y cuerpo. Por supuesto, se puede nadar lejos (siempre que la excepción de la calma no se rompa) y uno no puede más que disfrutar de las vistas hacia la cordillera o el horizonte, de la mezcla de colores aderezada de sal y sol, al tiempo que recordar que nos bañamos en el reino de Pancho, un mero para la historia que disfrutó de este paraíso herreño toda su vida. La combinación de tierra, mar y aire, con un sol casi perpetuo todo el año, hace aquí un esfuerzo especial para dejar huella. Quien va repite. Esta playa es un verdadero privilegio.

Estás muy cerca de tu desconexión

Descansa en los mejores alojamientos de Canarias

Tenerife

XQ Finca Salamanca 3*
Güímar
3 días / 2 noches
Habitación doble
Alojamiento y desayuno

Desde **96 €** por persona **3 días**

Desde **103€** por persona **3 días**

Fuerteventura

Arena Beach 3*
Corralejo
3 días / 2 noches
Apartamento 1 dormitorio
Todo incluido

La Gomera

Hotel Rural Triana
Vallehermoso
3 días / 2 noches
Habitación doble
Alojamiento y desayuno

Desde **100€** por persona **3 días**

Por tu compra cada 1€ = 1 punto *BinterMás*

Viajar es Vivir
Nuestro blog de viajes y estilo de vida

Precio residente canario. Precio final sin sorpresas

Flexibilidad, cambios hasta 7 días antes de tu viaje

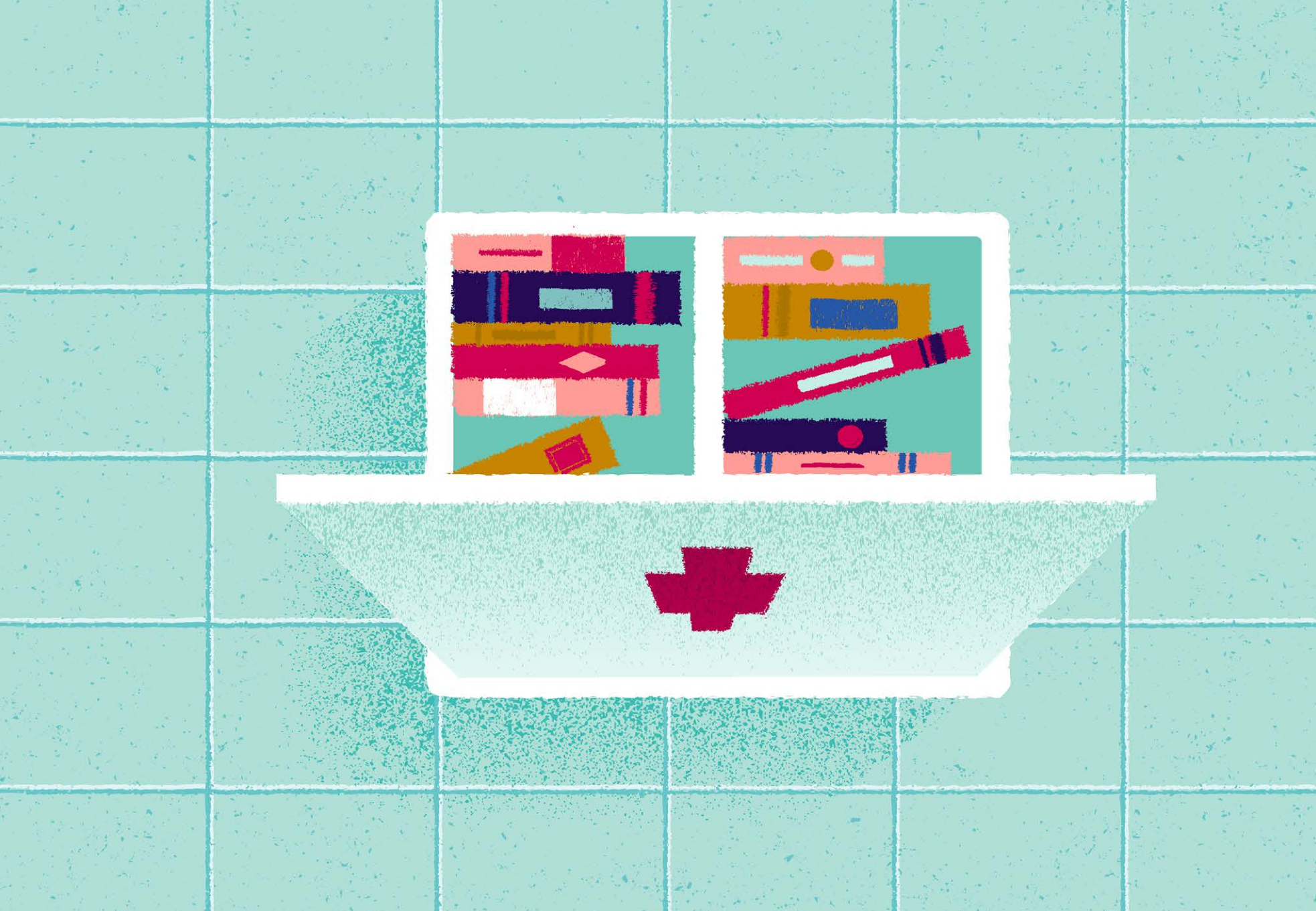
No cobramos gastos de gestión, ni por pago con tarjeta

Precio por persona residente canario en base a ocupación doble y régimen indicados para diciembre. Sujeto a disponibilidad. Consulta resto de condiciones y salidas on-line

Vuela con **Binter**

Compra online o llama al **922 24 81 61**
canariasviaja.com
Y en tu agencia de viajes

Ofrecido por Canariasviaja - Agencia de viajes I-AV-00000094.2/3 Calle El Pilar 28 - Local A - Entresuelo 38002 - S/C de Tenerife



Por *Cristina Torres Luzón*
Ilustración por *Ilustre Mario*

RECETAR LECTURAS

Leer es una acción que repercute de forma directa e indirecta en las personas. Son diferentes las ventajas que implica la lectura según nuestra edad y el contenido leído. Los españoles tenemos diferentes hábitos en función de distintas variables como la edad, el sexo, el nivel de estudios…, pero todos estamos obligados a saber ejercitar esta costumbre forma saludable.

Leer es una acción saludable para todas las personas que la realizan y repercute favorablemente en aquellas que se benefician de la lectura en voz alta ejercida por otros. Las ventajas que nos aporta dicha práctica varían en función de la edad. Según el neurólogo Stanislas Dehaene, la lectura aumenta el número de neuronas y su actividad, y modifica nuestro cerebro.

En los bebés, cuando se emplea la lectura compartida, es decir, ejercida en voz alta por un adulto, conseguimos estimular el lenguaje.

En los preescolares ese tipo de lectura o leer a través de pictogramas consigue mejorar el rendimiento escolar, el desarrollo lingüístico, la alfabetización temprana y la formación de imágenes mentales.

Los barómetros de hábitos de lectura apuntan a que la mayoría de los niños menores de nueve años leen (85,5 %) o sus padres les leen de forma habitual (82,7 %). Entre los 10 y los 14 años el 99,6 % de los menores son lectores de libros, aunque la cantidad se reduce al 92 % entre los 15 y los 18 años. Sin embargo, esta última franja de edad presenta una lectura de contenido digital del 95,4 %.

Es importante saber que, sobre todo en los menores, es necesario conservar la lectura durante los periodos vacacionales porque su abandono genera la «pérdida del verano», un fenómeno por el que las habilidades lectoras sufren un retroceso, junto con otros campos, como la capacidad de comprensión, de expresión, de amplitud de vocabulario...

-

La lectura consigue aumentar la capacidad oratoria, prevenir la degeneración cognitiva, incrementar la empatía, favorecer la concentración...

-

En lo que respecta a la edad adulta, la lectura consigue aumentar la capacidad oratoria, prevenir la degeneración cognitiva, incrementar la empatía, favorecer la concentración y la activación de zonas cerebrales al ir recreando lo que se lee como si se estuviera viviendo. Estos beneficios se amplían cuando se leen libros de crecimiento personal y autoayuda, que conducen a aumentar la inteligencia emocional, contribuyen a generar cambios, desdramatizar, disminuir el estrés…

Las mujeres leen más libros, revistas y redes sociales, mientras que los hombres se decantan más por la prensa, cómics, webs, foros y blogs. Se ha visto que el nivel de estudios se encuentra asociado al hábito de leer: este se ejercita más cuando se tienen más estudios, a excepción de la lectura de redes sociales, que es más practicada en personas con estudios secundarios.

La falta de tiempo o de interés son generalmente las causas principales que alegan las personas adultas que no son lectoras. En las personas mayores de 65 años (30,9 %) el motivo indicado son problemas de salud como la falta de vista.

Por ello, al hablar de leer es indispensable mencionar los cuidados que requiere nuestra vista, para no hacer de la práctica de la lectura un perjuicio de nuestra visión. Tener una buena iluminación evita fatigar la vista. Relajar las estructuras oculares cada 15-20 minutos durante algunos segundos y ejercitar los músculos que forman parte de nuestro sistema ocular moviendo los ojos en círculos, arriba y abajo, cerca y lejos, son herramientas útiles para mejorar o mantener nuestra visión.

Además, las lágrimas artificiales y aumentar el parpadeo consiguen evitar la sequedad que se genera al mantener la visión fija en un punto. Incluir en nuestra alimentación productos ricos en vitaminas A, C y E, zinc, selenio y omega 3, presentes en las verduras, frutas, pescado y frutos secos, son formas de contribuir positivamente. Por último, el uso de gafas homologadas o acudir a revisiones oftalmológicas son acciones necesarias para cuidar nuestra visión.

Como mensaje final, querido lector, solo me queda recetarte leer, algo que los dos sabemos que has estado practicando durante tu vuelo y que ojalá te haya resultado ameno y entretenido.

Volamos por ti

Binter

Italia

TURÍN

Descubre también Venecia

Por *Francisco Belín*
Ilustración por *Ilustre Mario*

A OTEAR MERCADILLOS EN NUESTRO ATR VIRTUAL

Jalones, islas en cada isla. Los mercadillos del agricultor, en su conjunto, palpitan desde hace años no solo con el inusitado encanto de lo natural: hoy funcionan como engranajes de impulso comercial en torno a una pieza fundamental, que no romántica: el producto de proximidad. ¡Pasen y vean!

Si nos esmeramos en observar, a vista de avión, las estructuras de mercadillos diseminadas por todo el Archipiélago, podríamos sorprendernos de la proliferación de un modelo o formato que, desde hace ya años, se ha consolidado en eficaces agrupaciones, asociaciones y colectivos que cuidan una forma de vivir y sentir la agricultura y la naturaleza. Se canalizan así recursos comerciales con géneros locales –y localizables– y cierta materia prima insólita que no se va a poder hallar en los lineales de las grandes superficies.

Ha llovido ya de aquello: el que fuera un referente –el mercadillo de Tacoronte– dio paso sucesivamente a una fórmula, sobre todo de unión del frágil sector primario de Canarias, que prendió como la pólvora y que hoy se hace fuerte por doquier en enclaves nómadas de personalidad y vitalidad.

Muchas mujeres y hombres del campo activaron las huertas de medianías con los frutales. Antes las ciruelas, por ejemplo, apenas valían y los precios ahora permiten que se vuelvan a cultivar; esto es muy positivo para el paisaje y para el tejido social de los pueblos en general.

Cualquier opción que concentre muestras del producto primigenio del lugar y que se pueda adquirir para consumo en casa o restauración no es solo bienvenida, sino que también es interesante por todo lo que nos aporta: inmediatez de obtención, frescura, identidad, cultura gastronómica e, incluso, sostenibilidad del paisaje.

Al chef le encanta el que se puede encontrar en la localidad de Uga, en el que cultivos reventones de la huerta lanzaroteña se exhiben para una aportación nutricional de primera en la alimentación cotidiana de los isleños. Cómo no, en algunos de los puestos se pueden hallar piezas estupendas de pescado salado y las extraordinarias jareas.

Otro punto de atención en Lanzarote es Teguise, que cuenta con un modelo como bastión de la singularidad y la gastronomía de la comarca. Los agricultores han aprendido mucho, han espoleado su curiosidad para ofrecer al cliente algo nuevo y diferente; en definitiva, se han multiplicado la variedad y la calidad.

A modo de un virtual y gastronómico ATR (el avión que conforma la flota de Binter, además del Embraer), hagamos maniobra hasta Gran Canaria, para oler y maravillarnos con la variedad artesanal, elaboraciones y cultivos de Arucas, Gáldar, Jinámar, Mogán, Moya, Vega de San Mateo, Santa Brígida, Santa María de Guía o Teror…

En estos mercados del autoabastecimiento encontramos algunas de las viandas que han formado parte de la dieta del canario desde los tiempos ancestrales de los aborígenes. La información proporcionada por las fuentes documentales y la paleocarpología (estudio de semillas) pone de relieve toda una diversidad extraordinaria de especies explotadas con fines alimenticios. Es el caso de la palmera canaria, los dátiles y la miel, a los que se suman mocanes y bicácaros, además de rizomas de helecho y hasta hongos.

No solo pensemos en agricultura pura y dura. Los mercadillos también refrescan con su pátina artesanal elaboraciones con ingredientes locales y, por tanto, que forman parte de una manera de entender y de vivir los fogones. Los embutidos propios, las conservas, las líneas reposteras…

En Fuerteventura, en la zona de Antigua, se está fortaleciendo el sector de los olivos y del aceite, como también lo está haciendo Gran Canaria. En Lanzarote –retornamos de nuevo–, una asociación de producto primario vela por las papas y la batata, además de la célebre cebolla conejera.

Apuntemos el morro de nuestro particular ATR hacia el valle de Güímar. Cada domingo, la plaza del ayuntamiento es un hervidero: aquí se pueden hallar productos de la tierra cultivados en el valle y algunos sorprendentes. Muy bien puede servir este mercadillo para procurarnos una incursión por reductos en los que se encuentran joyas de las materias primas, donde se surten tantos hogares y, cómo no, restauradores de la Isla. Ante la visita masiva de turistas, también en los mercadillos es conveniente recurrir a cultivos fuera de lo corriente (carela, pepino amargo, caviar cítrico) para que no solo nos limitemos en cocina a papas y mojo.

Ya con el tren de aterrizaje en Tenerife, se van a quedar en el tintero muchos mercadillos. Mencionemos hoy Cruz del Carmen, en Anaga; El Palmar, en Buenavista del Norte; San Isidro, Granadilla; San Miguel; Santiago del Teide; La Matanza; Tacoronte; La Guancha; La Orotava; o Icod de los Vinos. El de Tegueste puede considerarse modélico en un concepto peculiar de aglutinar los esfuerzos del sector primario de la comarca, así como por el volumen, desde hace años, de actividades específicas (*show-cooking*, talleres, módulos de formación, etc.). Por variedad y tener que elegir dónde comprar no será.

MÚSICA

GRAN CONCIERTO DE AÑO NUEVO DE NURIA FERGÓ

GC / Plaza de Santiago de Gáldar

2 de enero

La artista Nuria Fergó, concursante de la primera edición del programa *Operación Triunfo*, dará un concierto de Año Nuevo en el municipio del Gáldar. entradas.galdar.es

CONCIERTO DE BERET

TF / Pabellón de Deportes de Tenerife Santiago Martín
8 de enero

GC / Gran Canaria Arena
9 de enero

Beret, uno de los artistas revelación del panorama musical actual, traerá a Tenerife y Gran Canaria su *Prisma Tour*, de pop urbano. En octubre de 2019 salió al mercado el disco que le da nombre a la gira: *Prisma*. Este álbum, cuyas canciones podrán escucharse durante el concierto, incluye grandes colaboraciones con Pablo Alborán, Melendi, Vanesa Martín, Sofía Reyes y Sebastián Yatra.

ÓPERA 'LA VIEJA DONCELLA Y EL LADRÓN'

TF / Auditorio de Tenerife

Del 22 al 30 de enero

Ópera de Tenerife presenta *The old maid and the thief* (La vieja doncella y el ladrón), de Gian Carlo Menotti. Esta ópera fue creada específicamente para representaciones en la radio. Su estreno en 1939, a través de las ondas de la emisora norteamericana NBC, y el éxito logrado llevaron al autor de la música y del libreto a adaptarla para representarla en los escenarios. Cuatro cantantes protagonizan los personajes de este cuento retorcido de ética.

TEATRO

'EL TIEMPO ENTRE COSTURAS'

GC / Teatro Pérez Galdós
Del 7 al 12 de enero

FV / Palacio de Formación y Congresos
21 de enero

TF / Teatro Guimerá
Del 26 al 30 de enero

El tiempo entre costuras es un musical basado en la exitosa novela de la escritora María Dueñas, publicada en 2009. Las localidades ya pueden adquirirse a distintos precios en las plataformas *online* de venta de cada uno de los teatros. La distribución oficial del espectáculo en las Islas, producido por beonEntertainment –empresa líder en el sector del entretenimiento, galardonada con el premio Max 2021 al Mejor Espectáculo Revelación por el musical *Antoine*–, corre a cargo de la productora canaria Acelera.

'STAND-UP COMEDY': LUIS PIEDRAHITA

TF/ Palmetum
8 de enero

Se trata de un espectáculo de *stand-up comedy* escrito e interpretado por Luis Piedrahita. Una vez más, este artista sale en defensa de todos esos pequeños seres a los que no se les trata con el respeto que se merecen. Luis nos invita a acompañarle una hora y veinte minutos de *show*, de risas y emociones, sin más artificios que su personalidad, su voz y su cuerpo. *Stand-up comedy* genuino. En este espectáculo, Piedrahita vuelve a la carga con una recopilación de sus textos más conocidos destinada a divertir y emocionar.

EXPOSICIONES

'SISTERSHOOP'

GC / Plaza Centro Atlántico de Arte Moderno
Entrada disponible hasta el 31 de enero

El Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) presenta la exposición *Sistershoop. Garments and Rights*, de la artista Alicia Framis, una de las creadoras españolas con mayor proyección internacional. El proyecto expositivo es una producción del CAAM, específica para su espacio San Antonio Abad, que muestra el resultado de un proceso de investigación e interlocución que la artista llevó a cabo con colectivos de mujeres deportistas del ámbito del baloncesto de la isla de Gran Canaria.
www.caam.net

LORO PARQUE FUNDACIÓN DEDICARÁ 1,45 MILLONES DE DÓLARES A LA CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD DURANTE EL AÑO 2022

En la reunión anual del Comité Asesor de Loro Parque Fundación, celebrada recientemente en Puerto de la Cruz, se ha decidido dedicar 1,45 millones de dólares a 51 proyectos de conservación de la naturaleza, que se llevarán a cabo este año en los cinco continentes. Con este compromiso, la cantidad total que la Fundación ha destinado a la conservación de la naturaleza ascenderá a casi 25 millones de dólares.

Las especies y los ecosistemas terrestres, principalmente papagayos, son los que recibirán la mayor parte de la ayuda, con más de 735258 dólares, pero la Fundación también dedica sus esfuerzos a especies y ecosistemas marinos, a los que dedicará 525128 dólares. De ellos, más de la mitad se destinará a los diferentes proyectos de CanBIO, cofinanciados por el Gobierno de Canarias.

Como novedad, la Fundación también financiará un premio internacional de conservación y la realización de una película documental a través de American Humane, a los que dedicará 200000 dólares.

LORO PARQUE FUNDACIÓN WE CARE

LA VACA AZUL

La zona de El Cotillo, en Fuerteventura, es un lugar ideal de campistas y un punto para anotar en rojo en todo buen cuaderno de viajero para pasar unas horas degustando los mejores productos del mar. Entre la variada propuesta gastronómica destaca, por tradición, la calidad de la materia prima y la amable atención de su personal, un rincón llamado La Vaca Azul. Este establecimiento es una de las grandes referencias gastronómicas de la Isla y de Canarias en general, en un entorno inmejorable, con vistas al Atlántico y al viejo puerto de El Cotillo, para disfrutar de las mejores especialidades de pescado fresco y mariscos, así como una amplia oferta de sopas, ensaladas, carnes, arroces y postres caseros.
Requena, 9. El Cotillo - Fuerteventura.
T. 928 538 685.

Vuele a los nuevos destinos con un 75% y un 50% de descuento.

Ampliamos la fecha de reserva para que comience el año viajando.

VUELE A CORUÑA

UTILICE PUNTOS 50% DTO.

Benefíciese de un 50% de descuento en puntos y vuele por la mitad al nuevo destino: A Coruña.

Vuele	Antes	Ahora 50% dto.
A Coruña	~~**12.000**~~	**6.000 puntos/trayecto**

bintercanarias.com
922/928 327 700

Reserve y vuele hasta el 31 de enero de 2022.

VUELE A SAN SEBASTIÁN

UTILICE PUNTOS 50% DTO.

Benefíciese de un 50% de descuento en puntos y vuele por la mitad al nuevo destino: San Sebastián.

Vuele	Antes	Ahora 50% dto.
San Sebastián	~~**12.000**~~	**6.000 puntos/trayecto**

bintercanarias.com
922/928 327 700

Reserve y vuele hasta el 31 de enero de 2022.

Turín. Italia

VUELE A ITALIA

UTILICE PUNTOS 75% DTO.

Benefíciese de un fantástico 75% de descuento en puntos y vuele con este gran ahorro a los nuevos destinos de Italia: Turín y Venecia.

Vuele	Antes	Ahora 75% dto.
Turín	~~**18.000**~~	**4.500 puntos/trayecto**
Venecia	~~**18.000**~~	**4.500 puntos/trayecto**

bintercanarias.com
922/928 327 700

Reserve y vuele hasta el 31 de enero de 2022.

Lille. Francia

VUELE A FRANCIA

UTILICE PUNTOS 75% DTO.

No deje escapar esta oportunidad, y descubra Francia con un 75% de descuento. Su próxima escapada ¡desde 4.000 puntos/trayecto!

Vuele	Antes	Ahora 75% dto.
Lille	~~**16.000**~~	**4.000 puntos/trayecto**
Toulouse	~~**16.000**~~	**4.000 puntos/trayecto**
Marsella	~~**16.000**~~	**4.000 puntos/trayecto**

bintercanarias.com
922/928 327 700

Reserve y vuele hasta el 31 de enero de 2022.

BARCELÓ HOTEL GROUP

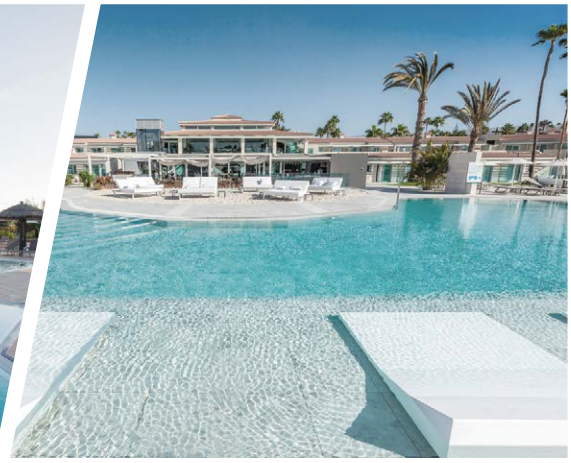
SUME PUNTOS x2

Barceló Hotel Group le invita a empezar el año multiplicando sus puntos en el emblemático hotel de 5* Santa Catalina, a Royal Hideaway Hotel. Situado en un entorno de ensueño en Las Palmas de Gran Canaria, donde el lujo estará a la altura de los huéspedes más exigentes.

Hotel Santa Catalina, a Royal Hideaway Hotel 5*	**200 + 200 puntos/noche**	**barcelo.com** **902 101 001**

Validez enero 2022.

IFA Altamarena by Lopesan Hotels. Fuerteventura



Kumara Serenoa by Lopesan Hotels. Gran Canaria

LOPESAN HOTEL GROUP

ESPECIAL | 15% DTO. ADICIONAL | SUME PUNTOS x2

Organice su escapada ahora y disfrute hasta octubre de un 15% de descuento adicional al reservar con el código **BMASENERO22**, en los hoteles seleccionados de Lopesan. Además, podrá sumar el doble de puntos con su alojamiento.

Hoteles	Ahorre	Sume x2	
IFA Altamarena by Lopesan Hotels	**15% dto. directo**	**260 + 260 puntos/noche**	**Reserve en lopesan.com**
Kumara Serenoa by Lopesan Hotels	**15% dto. directo**	**260 + 260 puntos/noche**	**902 450 010**

CONDICIONES: Válido para reservas hasta el 31/01/22 y estancias desde el 11/01/2022 al 31/10/2022. Imprescindible presentar su tarjeta BinterMás en el *check-in* para acogerse al descuento. No acumulable a otros códigos promocionales, ni al descuento de residente canario. Sujeto a disponibilidad.

DUNAS HOTELS & RESORTS

SUME PUNTOS x2

Multiplique sus puntos en los hoteles Don Gregory o Suite & Villas by Dunas de categoria 4* y disfrute el comienzo del año en el sur de Gran Canaria. ¡Podrá sumar hasta 1000 puntos/noche!

Don Gregory by Dunas 4*	**500 + 500 puntos/noche**	**hotelesdunas.com**
Suite & Villas by Dunas 4*	**500 + 500 puntos/noche**	**902 142 828**

Validez enero 2022.

UN MUNDO DE VENTAJAS, EN MÁS DE 30 EMPRESAS ASOCIADAS...

BinterMás

VUELOS

BINTER
922/928 327 700
bintercanarias.com
Obtención: de 100 a 1000 puntos

IBERIA
902 400 500
iberia.com
Obtención: de 75 a 300 puntos

ALQUILER DE COCHES

CICAR
928 822 900
cicar.com
Obtención: de 40 a 100 puntos

AVIS
902 135 531
avis.es
Obtención: de 50 a 75 puntos

VUELOS + HOTEL

CANARIASVIAJA
922 24 81 61
canariasviaja.com
Obtención: 1 punto por 1 €

BIENESTAR

TALASOTERAPIA LAS CANTERAS
928 271 170
talasoterapialascanteras.com
Obtención: 40 puntos/circuito

ESTACIONES DE SERVICIO

DISA
901 101 016
disagrupo.es
Obtención: hasta 50 puntos

COMPRAS

CANARIENSIS
900 252 423
aldeasa.com
Obtención: 120 puntos por 30 €

GOLF

SALOBRE GOLF RESORT
928 94 30 04
salobregolfresort.com
Obtención: 100 puntos

SOCIAL

UNICEF
928 269 293
unicef.es
Donación de 300 o 500 puntos

ALOJAMIENTOS

ARRECIFE GRAN HOTEL & SPA
928 800 000
aghotelspa.com
Obtención: 300 puntos

BARCELÓ HOTEL GROUP
902 101 001
barcelo.com
Obtención: de 125 a 400 puntos

BUENDÍA CORRALEJO NOHOTEL
928 943 027
buendiacorralejo.com
Obtención: 215 puntos

HOTEL CORDIAL MOGAN PLAYA
928 143 393
becordial.com
Obtención: 470 puntos

DREAMPLACE HOTELS & RESORTS
902 210 902
dreamplacehotels.com
Obtención: de 200 a 600 puntos

DUNAS HOTELS & RESORTS
902 142 828
hotelesdunas.com
Obtención: de 300 a 500 puntos

GLORIA THALASSO & HOTELS
928 128 505
gloriapalaceth.com
Obtención: de 300 a 430 puntos

GOLD BY MARINA
928 948 555
goldbymarina.com
Obtención: 215 puntos

GRAN HOTEL BAHÍA REAL
928 537 153
atlantisbahiareal.com
Obtención: 600 puntos

H10 HOTELS
900 444 466
h10hotels.com
Obtención: de 250 a 420 puntos

HOTELES ELBA
902 172 182
hoteleselba.com
Obtención: de 140 a 800 puntos

HOTEL PARQUE TROPICAL
928 774 012
hotelparquetropical.com
Obtención: 200 puntos

IBEROSTAR HOTELS & RESORTS
902 995 555
iberostar.com
Obtención: de 100 a 200 puntos

LOPESAN HOTELS & RESORTS
902 450 010
lopesan.com
Obtención: de 150 a 325 puntos

MARINA GRAN CANARIA
928 153 015
marinagrancanaria.com
Obtención: 215 puntos

MELIÁ HOTELS INTERNATIONAL
912 764 747
melia.com
Obtención: de 100 a 200 puntos

R2 HOTELS
928 546 054
r2hotels.com
Obtención: de 200 a 300 puntos

SALOBRE HOTEL RESORT
928 943 000
salobrehotel.com
Obtención: 340 puntos

SHERATON FUERTEVENTURA BEACH, GOLF & SPA RESORT
928 495 100
sheraton.com/fuerteventura
Obtención: 640 puntos

VILA BALEIRA
+351 291 980 800
vilabaleira.com
Obtención: 165 puntos

Puede consultar las condiciones completas de obtención y utilización de puntos en bintermas.com o en el 922/928 327 700.

BINTER Y ATLANTIS TECHNOLOGY CONVIERTEN A CANARIAS EN REFERENTE EN CIBERSEGURIDAD E INTELIGENCIA ARTIFICIAL

La secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial, Carmen Artigas, destacó durante su visita a las instalaciones de Binter la apuesta de la aerolínea y Atlantis Technology, una de las empresas del sistema Binter, por convertir a Canarias en un referente de la inteligencia de datos y la ciberseguridad para el Archipiélago y el norte de África.

Artigas hizo esta afirmación durante la visita a la sede de la compañía para conocer el trabajo desarrollado por Atlantis en materia de digitalización, desarrollo de *software*, ingeniería de sistemas y servicios de *data center*, así como a través del proyecto OneCyber, dedicado al ámbito de ciberseguridad.

La secretaria fue recibida por el presidente de Binter, Rodolfo Núñez, y el director de Atlantis Technology, Héctor Reboso, quien explicó que la compañía es referencia dentro del sector TIC en Canarias y Cabo Verde, con más de cien profesionales altamente cualificados, cuyo fin es ofrecer un servicio integral de la máxima calidad.

CEAV Y BINTER FIRMAN UN ACUERDO PARA TRABAJAR EN LA RECUPERACIÓN DEL SECTOR

La Confederación Española de Agencias de Viajes (CEAV) y Binter han llegado a un acuerdo por el que la aerolínea se incorpora como miembro adherido de la entidad. Las dos organizaciones suman así sus fuerzas para trabajar juntas en la reactivación del sector turístico, muy castigado por la pandemia del COVID-19. El objetivo de esta unión es aunar esfuerzos y llevar a cabo acciones conjuntas que estrechen lazos entre la aerolínea y las agencias de viajes y que ayuden a avanzar hacia la recuperación del sector turístico. Entre estas acciones, destaca la presencia de Binter en los *workshops* organizados por CEAV o la creación de una *newsletter* con información relevante para las agencias de viajes.

Carlos Garrido, presidente de CEAV, señala que «para CEAV es un orgullo esta incorporación, ya que supone un reconocimiento a la labor que realizamos como patronal y refuerza nuestro objetivo de seguir trabajando en un momento en el que la unión del sector es más importante que nunca».

En el ámbito internacional, en 2021 la aerolínea canaria inauguró conexiones directas entre el Archipiélago y cinco destinos de Francia e Italia, que se unen a los que ya ofrecía con Portugal y África Occidental.

Como resultado de su espíritu constante de renovación y progreso, Binter ha obtenido en seis ocasiones el máximo galardón que concede la Asociación de Aerolíneas Regionales Europeas (ERA). Además, cuenta con una de las flotas más modernas de Europa y es la primera compañía aérea del continente que opera con el Embraer E195-E2.

@godanielaki

@sersuarezr

@Chemimedina

@morecordura

#VOLANDOCONBINTER

¿Quieres compartir tu experiencia Binter?

Si eres de los que disfrutan del paisaje a bordo, comparte en redes sociales tus imágenes con la etiqueta #VolandoconBinter. Publicaremos las mejores fotografías en nuestra revista y en Facebook, Twitter e Instagram. Recuerda etiquetarnos. ¡Felices vuelos!

/bintercanarias @binternt @bintercanarias

Entretenimiento a bordo

Disfruta de nuestro servicio de entretenimiento a bordo siguiendo estos sencillos pasos:

1. **Activa el modo avión** de tu smartphone o tablet

2. **Conéctate** a la red wifi «Binter-Onboard»

3. **Entra** en tu navegador y accede a airfi.aero

4. **Navega** por las diferentes secciones

Descubre el nuevo contenido:

- Películas y series
- Periódicos locales y revistas
- Dibujos infantiles
- Juegos

... y mucho más

Binter
Volamos por ti

Binter

Volamos por ti

180 vuelos diarios - **4** millones de pasajeros al año
8 destinos interinsulares - **11** destinos nacionales
16 destinos internacionales

INTERINSULARES

ISLAS CANARIAS: El Hierro, La Palma, La Gomera, Tenerife, Gran Canaria, Fuerteventura, Lanzarote y La Graciosa
MADEIRA: Porto Santo

NACIONALES

Asturias – Martes, miércoles, jueves, viernes y domingos
Mallorca – Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados
Murcia – Martes, jueves y sábados
Pamplona – Martes, viernes y domingos
Vigo – Miércoles, jueves, viernes, sábados y domingos
Zaragoza – Lunes, miércoles, viernes y domingos
Jerez de la Frontera – Lunes y viernes
Santander – Lunes, miércoles, jueves y domingos
Vitoria-Gasteiz – Sábados y domingos
San Sebastián – Miércoles y domingos
A Coruña – Jueves y domingos

INTERNACIONALES

Toulouse – Martes y sábados
Lille – Lunes y jueves
Marsella – Miércoles
Venecia – Lunes y viernes
Turín – Martes y sábados
Madeira – Martes, jueves, sábados y domingos
Nuakchot – Miércoles y sábados
Agadir – Lunes
Dakar – Lunes y jueves
El Aaiún – Martes y sábados
Lisboa
Marrakech
Cabo Verde
Banjul
Dajla
Casablanca

Consulta las últimas actualizaciones en nuestra web, APP y redes sociales.

bintercanarias.com — 922 o 928 32 77 00 — Oficinas de venta aeropuertos — Agencias de viajes

Volamos por ti
Binter
Ahora vuelos directos a
A CORUÑA
A CORUÑA
TURISMO CORUÑA